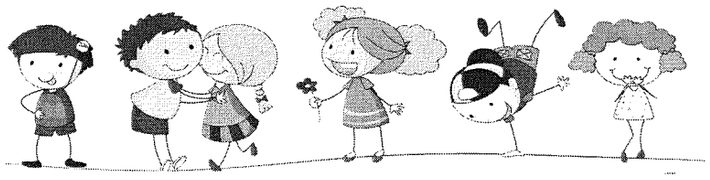
CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



SEGUNDO ENTREGA DE INFORME 2025

LUISA ANTONELA RODRIGUEZ MOJICA

Antonella, es una niña que se muestra entusiasta en su estadía en el Jardín, sin embargo hemos estado recordando la importancia de seguir las normas el aula, tales como no correr dentro del aula, hemos estado realizando un trabajo articulado con la señora Camila, mama de la niña, pues sus hábitos de alimentación autónoma e independiente han estado decayendo, ya no coge la cuchara y solicita acompañamiento permanente de la maestra para la ingesta total de los alimentos, aceptamos su poco gusto por la espinaca, pero es necesario reforzar el consumo de verduras y ensaladas en casa.

Razón por la cual se solicitará una cita con los padres y buscaremos el apoyo de la nutricionista y la psicóloga para restablecer los hábitos de Antonella.

En las experiencias pedagógicas, fueron para Antonella de producciones con crazola donde podemos ver una que ya está más enfocada en sus actividades abandonando el juego libre totalmente mientras está trabajando en la mesa, sus trazos se han vuelto más firmes y ordenados, donde también se puede ver que tiene un relato coherente para cada ejercicio.

Luego están las actividades de acuarela, donde se puede evidenciar de que ha madurado sus pinceladas, con el fin de reflejar lo que por medio de las rondas puede imaginar, las mezclas de color que puede hacer haciendo formas, siempre tan ordenadas y no siempre vistiendo la hoja como primer paso.

En cuanto el modelado de plastilina, ha dejado volar sus ideas dentro de sus propios intereses, hace bolitas las cuales luego se coloca en las uñas e intenta darles forma adoptando lo que serían unas uñas postizas, cuando siente haber finalizado, busca la manera de volver a hacer una sola bolita, la cual ubica dentro de la canasta haciendo una selección por colores.

La manualidad en esta época fue en un trabajo articulado con la familia, ya que la niña le dio inicio en el jardín, con materiales como fueron la tela quirúrgica, témpera amarilla, una espuma y la silueta de la gallina, afianzando su concentración y su precisión con la que se permitió pasar una imagen a una tela, luego en casa llegando a acuerdos con mama, le dan su toque personal, escogiendo formas, texturas y colores para lo que fue la ruana, con la cual Antonella realizó la presentación de baile "la gallina mellicera" mostrando su trabajo a nivel corporal y rítmico en nuestra fiesta cultural, en donde agradecemos su asistencia y puntualidad, ya que la familia entiende que esto hace parte del cumplimiento con los compromisos generados con el Jardín y nos permite avanzar con la formación y desarrollo integral de Antonella

JARDIN INFANTIL WALDORF

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



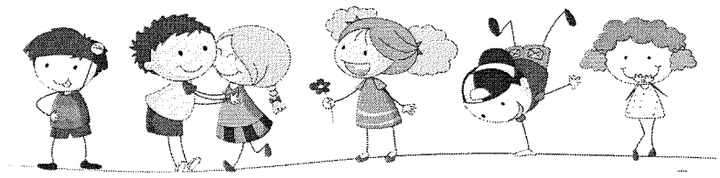
En cuanto a la hogareñas se evidencia mas colaborativa, realiza de manera apropiada el ejercicio de doblar las mantas, intenta realizar el amarrado de cordones, aunque aun no logra tiene un buen ejercicio con sus dedos, intentando en este mismo intento ayudar a sus pares, disfruta del orden de los juguetes especialmente los elementos de la cocina, por lo que pregunta con frecuencia ¿Cuándo volveremos a cocinar? Invitando a la familia a hacerla parte de estas dinámicas en casa de una manera segura.

Alejandra Nieto Moreno
Maestra

Camila Mojica
1021580627
17/07/2025.

Francia Posada Torres
Responsable de servicio

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



SEGUNDO ENTREGA DE INFORME 2025

OLGA SHARIT RODRIGUEZ NARVAEZ

Sharit ha dejado atrás sus pataletas, logrando ser una niña con más escucha activa siguiendo instrucciones y queriendo experimentar otra clase de relaciones sociales, de esta misma manera ha mejorado la relación que tiene con los alimentos, teniendo en cuenta el cambio de minuta que nos ofrece una variedad de nuevos sabores, colores y texturas.

Se ha permitido estar de manera innata en la mesa, dejándose llevar por lo que percibe que puede ser la experiencia pedagógica, expresando de manera verbal "yo quiero pintar" el trabajo con la acuarela sigue siendo parte de sus actividades favoritas, ya que el pincel, los copitos y los cepillos de dientes logran ser una herramienta para que ella pueda crear de manera libre, juntos con la mezcla de colores fluorescentes que estuvimos trabajando durante la época.

La crayola muestra un trabajo más elaborado, pues se preocupa por ser más organizada, y vestir todo el lienzo de manera monocromática y organizada, luego si se preocupa por empezar a crear combinaciones o dibujos insinuados por medio del garabateo, el cual le permite relatar pequeñas anécdotas en relación con lo que ella escucha en las rondas y algunas experiencias de las dinámicas familiares,

Agradecemos a la familia por haber sido parte de nuestra manualidad durante esta época, pues en el jardín le dimos inicio en compañía de la niña la cual por medio de una tela quirúrgica y una acuarela amarilla, logra crear la ruana con la que se presenta en nuestra fiesta cultural con el baile " la gallina mellicera" es importante que la familia recuerde que por medio de las actividades que realiza el jardín, también se fomentan lazos afectivos con los niños, por lo cual agradecemos su puntualidad en futuras ocasiones, teniendo en cuenta que allí sería presentado lo que fue el trabajo corporal y rítmico de la niña durante la época.

El seguir trabajando las actividades hogareñas en casa también son de gran ayuda para nuestro trabajo en el aula, con el fin de fortalecer acciones como amarrarse los zapatos o doblar mantas, mantener los espacios arreglados luego de terminar alguna experiencias o juego libre y de esta misma manera recordar las normas que forman parte de una sana convivencia como es no gritar o correr en el aula. Estamos a la espera de la programación de la cirugía. Gracias

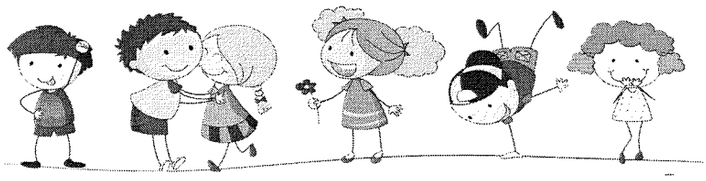
Alejandra Nieto Moreno
Maestra

1088245445
17-07-25

Francia Posada Torres
Responsable de servicio

JARDIN INFANTIL WALDORF

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



SEGUNDO ENTREGA DE INFORME JULIO 2025

KILIAN SMITH RUIZ SOTO

Kilian es un niño que se ha ausentado por varios días durante la época, por lo cual ha venido perdiendo el ritmo de las normas que utilizamos en el salón para la sana convivencia, como no correr o no gritar, teniendo en cuenta que estamos en un espacio cerrado y puede ser molesto para sus pares, por lo cual le solicitamos a la familia trabajar en casa pautas de crianza como el seguir instrucciones y activar su escucha en aras de dar respuestas positivas en los proyectos propuestos que nos ayudan a garantizar un desarrollo integral en el niño. Les recordamos la importancia del cumplimiento con su asistencia, este habito le ayudara en el colegio y esto es pronto.

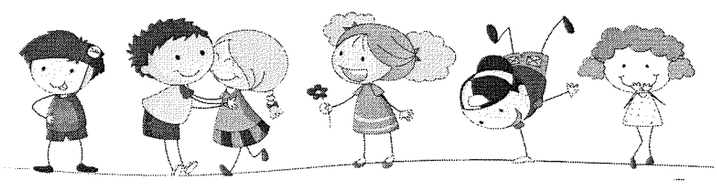
En cuanto a su corte de cabello se sintió muy seguro y contento, estaba satisfecho y se presentó a sus compañeros con alegría, esto ayuda a fortalecer su auto estima. Le gusta venir al Jardín y aspira a jugar con sus compañeros. Después de sus continuas ausencias en su regreso se siente desubicado, incluso sus grupos de juego lo extrañan y aunque se incluye al regresar se da cuenta que los juegos han cambiado y debe esperar para que sus amigos le indiquen como jugar.

Con su alimentación es amigable, pues no realiza selección de alimentos y se da la oportunidad de probar nuevos sabores, sin embargo es un niño que está pronto a ser su paso a la educación formal y es importante recordarle el buen uso de los utensilios que se disponen para el buena ingesta de los alimentos, tales como la cuchara, pues agarrar con la mano es arroz y demás alimentos no es adecuado. Es apropiado facilitarle el uso de cubiertos para que este entrenamiento le ayude a sentirse bien en cualquier otro espacio.

El niño ha estado ausente en el trabajo en la mesa, pues se observa que desea explorar más sus capacidades sociales, las cuales van relacionadas a generar juegos colectivos con sus pares, buscando afinidad con los niños y niñas de su misma edad y no tanto por los más pequeños, su comunicación es clara al expresar sus ideas de manera lógica, fomentando un liderazgo en el aula, ya que logra tener grandes ideas con los materiales que encuentra, como lo son los maderos, los aviones y los carros. Las ideas que les ofrece a sus compañeros para generar juegos de roles donde todos tengan un protagonismo de diferente manera, protagonismo que él propone y define.

En el trabajo que se realizó con la construcción de la ruana se vio incluida la familia, pues la primera parte fue realizada en nuestro ritmo de manualidad, donde trabajó con la acuarela amarilla y la tela quirúrgica, pero posteriormente se le da finalidad en la casa con los acuerdos generados en las dinámicas familiares, sin embargo es importante recordar el compromiso que se adquirió con el Jardín y el asistir a sus eventos de manera puntual, ya que extrañamos a Kilian en la presentación de nuestro baile de "La gallina mellicera", ya

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



que el niño ensayo durante toda la época un nuevo ritmo del cual se aprendió todos los pasos de manera efectiva.

El estaba muy ilusionado y comprometido para presentarse, el no haber asistido le genera un vacío en el que queda insatisfecho por no haber venido.

Es importante velar por los intereses de Kilian, pues comienza a darse cuenta que aunque se esfuerce por algo no alcanzará el objetivo propuesto. Esto influirá en la escolaridad. Y hay que reconocer que las habilidades sociales y pedagógicas de Kilian son buenas pero debe contar con nuestro apoyo y esfuerzo.

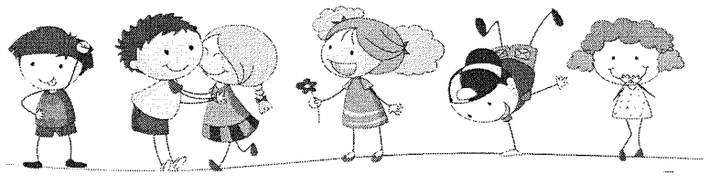
Les recordamos reprogramar citas como la de odontología ya que este certificado se venció y estar al tanto de las otras fechas para así irlos renovando oportunamente. Gracias por su colaboración y atención a las recomendaciones aquí presentes.

Alejandra Nieto Moreno
Maestra

Francia Posada Torres P.
Responsable de servicio

Deisy Soto
1073703068
17/07/2025.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



SEGUNDO ENTREGA DE INFORME 2025

SALOME ROBAYO FINO

Salomé es una niña que ya logró entrar al jardín de manera positiva, luego de haber afrontado un segundo proceso de adaptación, esto gracias al trabajo de la señora Marisol y la confianza que depositó en la niña, teniendo la certeza que iba a estar en un lugar seguro, siendo esto también un proceso de desprendimiento para ella, que logró sacar adelante con base en la confianza depositada en la maestra y en el Jardín.

Es una niña que lleva un buen nivel en el ritmo de alimentación, aun con el cambio de la minuta, muestra agrado por ingerir los alimentos en las temperaturas adecuadas, no mostrando desagrado con algún sabor en especial, por lo que cuando termina antes que los demás, los ayuda a cucharear, y aunque en ese momento no utiliza su expresión verbal se asegura de ser un buen apoyo para ellos y acompañarlos hasta terminar.

Salome disfruta de las actividades de juego libre, pues aunque sí ha trabajado en la mesa por sus reiterativas ausencias prefiere estar en un lugar juego, exploración e interacción social que le han ayudado a fortalecer su personalidad, ahora utiliza un tono de voz más alto para dirigirse a sus maestras y de esta manera lograr expresar algunos disgustos y desacuerdos te tiene con sus pares de mayor edad, mientras que con los más pequeños se muestra más bondadosa y colaborativa en momentos donde logra evidenciar que necesitan ayuda para sacar algún proyecto adelante.

Dado a la continuas ausencias facilitaremos un encuentro con la psicóloga para fortalecer el compromiso adquirido en la matricula, recuerden que la niña ya ingresa al colegio en año entrante y esta falta de constancia puede afectar sus procesos académicos futuros.

Se vio muy involucrada en las actividades realizadas en la manualidad ya que fue una experiencia que le permitió explorar los acuerdos a los que podía llegar en familia, haciendo de la ruana un lienzo perfecto donde se reflejó no solo su familia por medio de la tempera sino también el compromiso que hay por las actividades que lleva acabo el jardín en el cual se potencian las capacidades corporales y rítmicas por medio de un nuevo ritmo para ella el cual fue la carranga con nombre " LA GALLINA MELLICERA" .Esta ruana tuvo inicio en el jardín por medio de la tela quirúrgica, témpera amarilla y un molde con el que la niña pudo poner a prueba su precisión para calcar y la concentración para no salirse del molde.

Agradecemos a la familia el apoyo en los procesos de la niña que nos ayudan a que el desarrollo integral de ella sea más ágil y positivo de acuerdo a su edad y capacidades

.

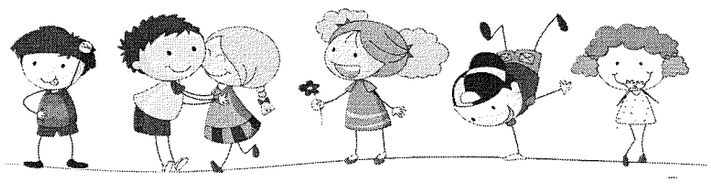
Alejandra Nieto Moreno
Maestra

Francia Posada Torres
Responsable de servicio

Marisol Fino Romero
1024-587121
30 / Julio / 2025.

JARDIN INFANTIL WALDORF

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



SEGUNDO ENTREGA DE INFORME 2025

JUAN ESTEBAN MARTIN VEGA

Juan es un niño que ha estado afianzando su personalidad al relacionarse con sus pares, pues ya habla más, con coherencia y con un tono de voz acorde con lo que desea expresar. No es lo mismo cuando habla con sus compañeros, con ellos utiliza una voz baja y delicada, cuando se dirige a las maestras utiliza un tono más alto. Esta es una forma de afirmarse así mismo frente a los demás.

El proceso de la alimentación ha mejorado mucho, ya come con más agilidad e ingiere todo cuanto le ofrecemos en las temperaturas adecuadas, se le sugiere a la señora Paula no olvidar seguir reforzando este proceso en casa para afianzar lo adquirido de manera exitosa.

Desde su corporeidad, se interesa más por participar en los juegos colectivos en espacios abiertos como el parque, allí están utilizando elementos como balones u objetos no estructurados para darle otra utilidad, como por ejemplo botellas, a las que juega a lanzar y recibir bien sea con las manos o los pies.

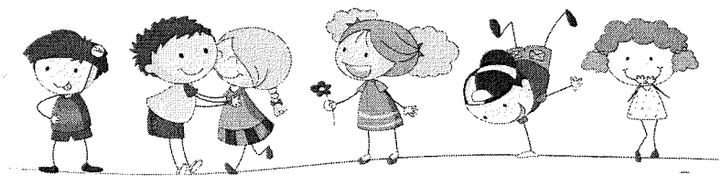
Ha sido partícipe de las experiencias pedagógicas ofrecidas dentro del aula dentro de las épocas, en cuanto a su participación, ya es más consciente de lo que quiere hacer dentro de los lienzos en blanco.

En cuanto la crayola, ha participado trabajando los 3 colores primarios en diferente orden, y sin tener colores favoritos, en algunas ocasiones coloca color sobre color para poder crear sus propias combinaciones, cubre la hoja en su totalidad y se toma su tiempo con el fin de hacer su mejor trabajo.

El trabajo con la acuarela es más ágil, pues aunque le gusta la textura líquida le permite realizar un trabajo más veloz y terminar rápido para poder ir a realizar otras actividades de manera libre con sus compañeros, una de sus preferencias es el juego con los utensilios de cocina que encuentra en la casita de juego. Crea dinámicas correspondientes

Experimentando nuevas maneras de explorar el modelado, estuvo siendo parte de la masa hecha entre harina, agua y sal, mostrándose sorprendido por ver el cambio entre lo líquido y lo sólido. En cuanto la plastilina, ya utiliza de manera consciente las palmas de las manos para realizar acciones como calentar la plastilina y de este mismo modo darle forma con nuevas figuras.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



Realizó de manera adecuado su trabajo con la elaboración de la ruana, haciendo a su familia participe de su creación, llegando a acuerdos donde qué elementos utilizan y sus colores, por esto, también agradecemos a su familia por la participación en nuestra fiesta cultural, donde el niño también se dio la oportunidad de mostrar sus destrezas en cuanto la danza de nuevos ritmos.

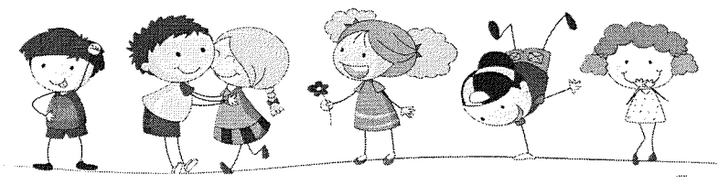
También estuvo inmerso en las actividades hogareñas donde se le vio muy integrado en el doblado de mantas de manera colectiva cuando son muy grandes y de manera individual cuando son de su mismo tamaño, sigue en el proceso de aprender a amarrar sus zapatos, por lo cual requerimos del apoyo en casa para reforzar lo aprendido, de esta misma manera no pierde en el interés del juego de roles, pues aprovecha las experiencias de limpieza para recordar como lo hace la señora Paula y don Juan, ya que son ellos las personas con las que el convive diariamente.

Alejandra Nieto Moreno
Maestra

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable de servicio

María Paula Martín
CC. 1034777759
30/07/2025.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



SEGUNDO ENTREGA DE INFORME 2025

ANDREA LUCIA MARANTE RONDON

Andrea ha estado en un proceso de construcción de su personalidad por medio de la imitación, en la interacción con sus compañeros desarrollan sus habilidades sociales, por lo cual ya es más segura al hablar, al proponer y al ejecutar acciones en público, es una niña alegre, su comunicación verbal es fluida y es coherente al empezar a hacer uso del nuevo vocabulario que va conociendo por medio de las canciones, cuentos, rondas y juegos de dedos, sin embargo en algunos momentos se expresa de manera gestual, como por ejemplo mostrar su dedo pulgar para responder si está bien o no.

Participa de las experiencias pedagógicas de manera genuina, en cuanto la relación que ha establecido con la crayola, es efímera, aunque al realizar su trabajo lo hace de manera adecuada en su postura y en su agarre, hace uso de todos los colores, los utiliza dando una secuencia y conserva un orden, dándole un sentido a su obra. Esto es característico de inicio de madurez para introducir conocimientos de pre escritura y lectura. Se deja llevar por las rondas que canta la maestra con el fin de armonizar el espacio, promoviendo así su imaginación y capacidad de crear.

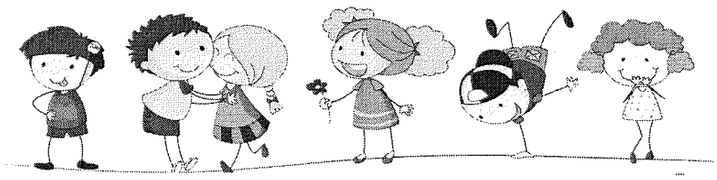
La acuarela la hemos estado trabajando esta época con otros elementos de espacio, tal como lo fueron copitos y cepillos de dientes lo que le deja experimentar también otros tonos como lo son los fluorescentes, y su capacidad de control motriz fino al trabajar con otros elementos con los que debe ampliar su precisión, creatividad y atención.

El modelado lo ha estado fortaleciendo desde el seguimiento de instrucciones, pues al trabajar la cera de abejas es de suma importancia seguir el paso a paso con el fin de lograr manipularla de manera satisfactoria dándole forma y poder dejar volar su imaginación, también apoyando su escucha activa mientras la maestra va ambientando los espacios con rondas infantiles.

Durante la época la manualidad estuvo articulada con el trabajo en casa, a la ruana se le dio inicio en el Jardín, donde con témpera amarilla, una esponja, tela quirúrgica y la silueta de la gallina, Andrea realiza una previa creación de lo que sería su gallina, para posteriormente en acuerdos con su familia logran darle una terminación de diferentes colores y texturas, por lo cual felicitamos a sus padres, pues dejan en evidencia el compromiso que hay por parte de la niña.

En los diferentes eventos y actividades que realizamos en la CES Waldorf Andrea también pudo presentar un baile con sus compañeros, todas estas experiencias le ayudan a desarrollar nuevas habilidades, los niños comienzan a referenciar ritmos nuevos como lo es la carranga, así podemos apreciar sus habilidades y capacidades corporales de la niña.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



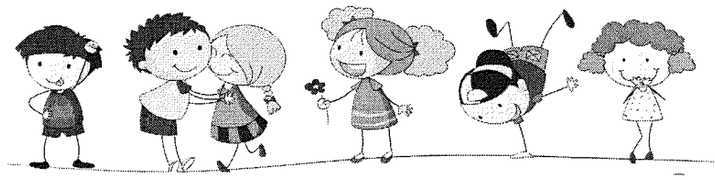
En las exploraciones que nos permiten las actividades hogareñas, Andrea y sus compañeros han aprendido a doblar las mantas con las que juegan en la casa de los enanitos, es importante que en casa reforcemos el amarrado de los cordones de los zapatos, pues lo hemos estado trabajando en el aula, fomentando con esto su independencia y a la vez teniendo en cuenta que también hace parte de la etapa de su desarrollo y el cual es acorde a su etapa de desarrollo, sin perder de vista que el otro año realizará el tránsito a un espacio de educación formal .

Alejandra Nieto Moreno
Maestra

Francia Posada Torres
Responsable de servicio

. Rafael Navarrete
: 3712290
: 10-07-1996

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



SEGUNDO ENTREGA DE INFORME 2025

LUCIANA GUZMAN ALAPE

Luciana es una niña que en su construcción personal, se ha dejado permear por su interacción social, pues actúa en muchas ocasiones por imitación, siendo también muy líder dentro del grupo de niñas de inferior edad, ya que su verbalidad le permite proponer ideas de manera clara, dando instrucciones y colocando límites de los que hemos estado trabajando en los ritmos diarios, tales como no correr o no gritar dentro del aula, en espacios de juego libre en contacto con la naturaleza se muestra amigable y respetuosa con sus pares de todas las edades, mostrando bondadosa cuando ve que algún compañero presenta alguna dificultad.

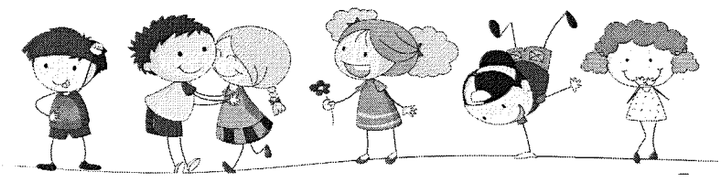
Dentro de las experiencias pedagógicas se evidencia un avance que ha sido progresivo, pues es muy participativa y organizada con los materiales que se le disponen, en cuanto a la crayola, cubre la hoja , de manera organizada, utiliza un solo color para ello y procede a crear con el resto de colores nuevas producciones que reflejan su imaginación dentro de la inmensidad de la fantasía que le emerge de las rondas que entona la maestra.

En la acuarela se ha permitido explorar el color desde su pureza hasta sus infinitas opciones de creación, por lo que aprovecha las nuevas herramientas de trabajo como lo son, los copitos y los cepillos de dientes, con los que también realiza procesos de precisión y fortalecimiento de su motricidad fina, aprovechando los espacios en blancos que le han enseñado la importancia aprender a manejar los límites del adentro y afuera.

El modelado de plastilina, es de su agrado aunque en algunas ocasiones se cansa con facilidad al intentar calentarla solo con el uso de las palmas de las manos, por lo cual hace el intento de ayudarse con la mesa, al lograrlo hace pequeños cortes con pellizcos a la plastilina, para luego hacer formas como uñas o simular balones y lanzarlo a otros compañeros, buscando crear un juego colectivo aprovechando el material dispuesto,

Estuvo muy presente en la manualidad, pues no solo hizo la silueta de su gallina en la ruana , sino que también ayudó a sus pares de dades inferiores, observando que ella lo hace entusiasta, esta ruana fue llevada a casa, realizando un trabajo articulado con la familia y llevado a cabo de manera adecuada por lo cual se reconoce y felicita el compromiso por el jardín y el desarrollo integral de Luciana,

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



al asistir a nuestra fiesta cultural, donde la niña mostró sus habilidades por la danza y sus nuevos ritmos, en este caso la carranga, lo cual disfruto mucho.

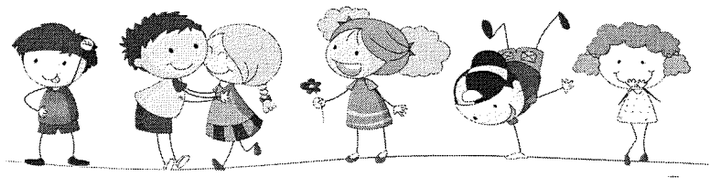
En las actividades hogareñas, está aprendiendo por medio de la imitación a doblar mantas grandes, ya que ha mostrado avance con las mantas pequeñas o de su misma altura, busca ayuda de sus pares de la misma edad para lograr un propósito, buscando no solo el bien propio, si no el bien común.Está haciendo el intento en repetidas ocasiones por amarrar los cordones de sus zapatos, pero debemos reformar en casa el trabajo del aula con el fin de lograr resultado más eficaces, de esta misma manera recordamos a la familia que esto hace parte del desarrollo de la niña y su etapa de crecimiento según su edad.

Alejandra Nieto Moreno
Maestra

Francia Posada Torres
Responsable de servicio

Roberson Gustavo
CC 1105059036
22/07/2025

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



SEGUNDO ENTREGA DE INFORME 2025

WILLIAN ALEJANDRO QUEMBA CHINGATE

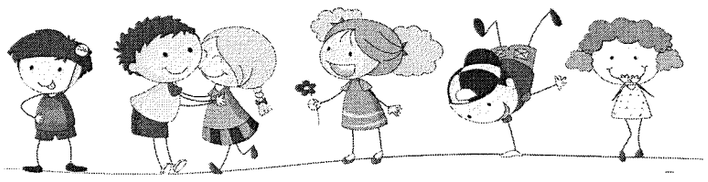
Willian ha estado muy activo dentro del aula, haciendo una construcción personal de lo que ve reflejado tanto en el hogar como en el Jardín, se muestra bondadoso con sus pares, sin distinguir la edad, es respetuoso y escucha de manera positiva las indicaciones que le dan sus figuras de autoridad, en este caso sus abuelos paternos a quien reconoce como papá y mamá, también tiene plenamente identificado a su padre el señor Nilson, que teniendo en cuenta que no viven juntos, el niño lo tiene presente en sus relatos, tales como " mi papa Nilson me enseñó, me dio, me llevó, dormimos juntos, lo amo mucho", son un equipo que ha logrado hacer de Alejandro un niño feliz.

Sus procesos de alimentación han mejorado significativamente, pues ya no requiere acompañamiento de la maestra en ningún momento y al contrario al terminar de primeras se ofrece a ayudar a cucharear a los niños más pequeños, apoyándolos también con palabras positivas tales como "tú puedes, ya casi vas a acabar". Ha tenido una buena acogida con relación a la nueva minuta, donde no se evidencia desagrado o rechazo a ningún alimento, debe fortalecer el buen uso de los cubiertos, ya que comer con la mano no hace parte de los buenos modales en la mesa.

En cuanto su desarrollo pedagógico, ha estado reflejando interés por participar de las experiencias que se ofrecen en el aula como la acuarela, que sigue siendo una de sus actividades favoritas, se asombra con facilidad y se permite experimentar con nuevas herramientas sobre la mesa, como lo es puntear con copitos y témperas de colores neón, que le permiten formar otros tonos que al niño lo motivan a seguir hasta lograr la meta, colocar sellos con espumas entre otras actividades, lo disfruta por las nuevas figuras que crea mejorando las producciones que de su imaginación emana.

El modelado de nuevas texturas lo motivan a compartir sus creaciones con su pares y maestra, al mezclar harina, sal, aceite y una poca cantidad de agua descubre cómo una textura logra volverse dura y líquida en segundos, permaneciendo por tiempos prolongados buscando nuevas formas que le permiten explorar su capacidad sensorial.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



Desde el Jardín Infantil es importante motivarlo a realizar actividades que logre concretarla en una figura que refleje lo que desea expresar. Un carro, una animalito o un objeto en particular.

En cuanto a la manualidad, la familia Quemba realizó un trabajo muy elaborado con la ruana, la cual Alejandro había iniciado en el aula con materiales como tela quirúrgica, tempera de su color favorito, el amarillo y una esponja con la que pudo rdelinear el contorno dándole la silueta de la gallina, la cual utilizaria en el baile " la gallina mellicera" , esto nos lleva a recordarle a la familia la importancia de darle cumplimiento a la asistencia de las actividades que se organicen como lo fue nuestra fiesta cultural, evento en el cual el niño nos permitía observar su proceso corporal y rítmico con nuevos ritmos, lo cuales había disfrutado ensayar en el aula.

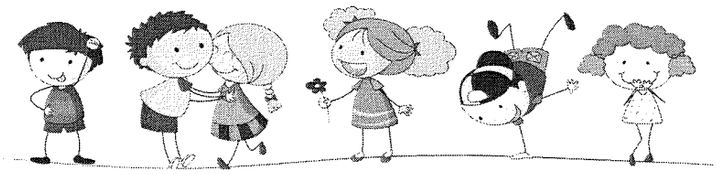
En las actividades hogareñas muestra acciones para complementar las actividades por medio de la imitación como lo es, lavar loza y dejarla organizada en su lugar, esto reflejado desde los implementos de juguete que tenemos en la casita de enanos, barrer y doblar la ropa, es importante que se refuercen todos estos procesos desde casa para que no se olvide lo aprendido.

Alejandra Nieto Moreno
Maestra

Francia Posada Torres
Responsable de servicio

- Sandra castro
- 52[illegible]39
- 10/Julio/2025

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



SEGUNDO ENTREGA DE INFORME JULIO 2025

ARIANA BERNAL GARAY

Ariana es una niña que ha mostrado cambios en su actitud en cuanto el seguimiento de instrucciones, pues aunque debemos seguir trabajando desde la casa, ya logró escuchar un poco más y poder llevar a cabo las actividades o los cambios de ritmo que se proponen dentro del aula por lo cual felicitamos a la señora nubia y a don Nicolás; ya que se logra ver reflejado el trabajo que se ha llevado en casa. Sin embargo, es importante mantener estos ritmos y tareas para afianzarlas en ella. Estaremos a la espera de ver su mejora en cuanto al seguimiento de instrucciones dadas por el médico para su molestia en la zona íntima y que su picazón desaparezca.

En cuanto a su alimentación, es una niña que come en su totalidad todo lo que le ofrece la minuta, tiene buen apetito y come a satisfacción.

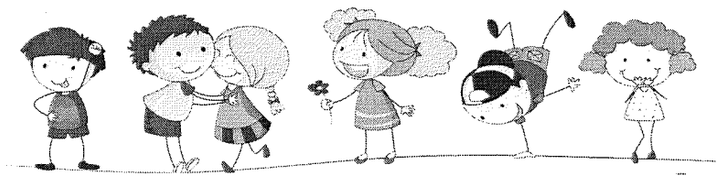
Disfruta de realizar juegos de roles al aire libre, como a la mamá y el papá, vender helados, o cocinar con elementos no estructurados que encuentra en el parque, corre, salta, e interactúa con los niños y niñas del grupo de Delfines.

En cuanto las experiencias pedagógicas, ha estado más presente en la mesa de trabajo, iniciando con la crayola, que, aunque su trabajo es ágil, sus trazos son precisos y ella les da significado, el cual expresa a sus compañeros de manera espontánea, cubre la hoja y realiza dibujos concretos y claros de entender a primera vista, utilizando los 3 colores primarios.

La acuarela es una de sus actividades favoritas, cubre la hoja en su totalidad, es organizada y utiliza todos los colores de manera ascendente sin necesidad de mezclarlos, seguimos reforzando el adecuado uso del agua de la copa y la esponja de secado, pues a veces se excede.

Ariana y su familia trabajaron en la elaboración de la ruana, tanto en lo que se realizó en el aula y una gran parte las dinámicas que lograron ejercer dentro del hogar, agradeciendo el compromiso que hubo al participar de la fiesta cultura y la oportunidad que se brindó con la participación de Ariana al aire libre con el baile que le permitió explorar nuevos ritmos.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



En las hogareñas se ha mostrado interesada en participar en el doblado de mantas, el aprender a amarrar sus cordones, y en la organización y limpieza del aula en cuanto lo que es la zona de juego de la casa de enanos y sin perder de vista su mayor gusto como lo es el cocinar o alistar alimentos, pues pregunta constantemente ¿hoy vamos a cocinar? por lo que recomendamos a la familia hacerla partícipe de las preparaciones o alistamiento de los ingredientes, desde el cuidado que debemos tener con los elementos que encontramos como lo son los cuchillos afilados, la no aproximación a la cocina etc.

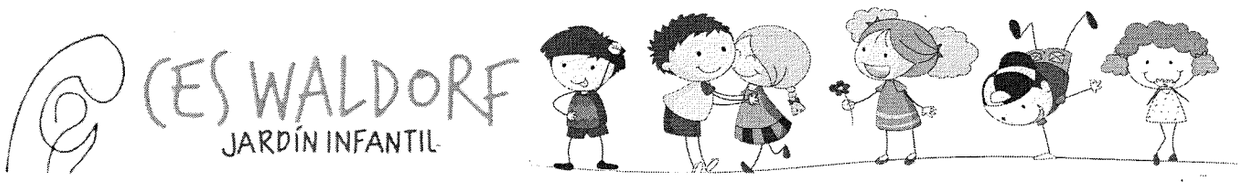
Seguiremos trabajando en actividades innovadoras con el fin de motivar a la niña a participar de una manera más voluntaria, que sean llamativas y podamos llenar las expectativas de sus intereses para que participe con motivación y siga interesada en explorar cada uno de los espacios.

Agradecemos su atención e interés por apoyar el proceso pedagógico y social de Ariana.

Alejandra Nieto Moreno
Maestra

Nubia Calle
CC 51998395
24-7-2025

Francia Posada Torres P.
Responsable de servicio



SEGUNDA ENTREGA DE INFORMES JULIO 2025
JOHAN SMITH MACANA ESTUPIÑAN.

Johan ha demostrado avances significativos en distintas áreas del desarrollo, evidenciando mayor seguridad y autonomía en sus actividades diarias. A sus cinco años, se destaca por ser un niño entusiasta, expresivo y con iniciativa, lo que le permite adaptarse con facilidad a los cambios y transmitir a su grupo con su energía positiva.

Johan ha mejorado notablemente en su desarrollo corporal. Se desplaza con agilidad, corre, salta y participa activamente en juegos de movimiento, como las rondas con caballos de palo o "el lobo", donde expresa emoción y entusiasmo. Sube y baja el rodadero con seguridad, disfrutando de los espacios al aire libre junto a sus compañeros.

En cuanto a los hábitos de alimentación, Johan se alimenta con agrado, mostrando autonomía y buena disposición al ingerir distintos alimentos sin necesidad de constante acompañamiento, se felicita a la familia por incentiva a Johan a digerir todos los alimentos con agrado. Además, ha adquirido prácticas de higiene como el lavado de manos y el cepillado de dientes, realizándolos con independencia y responsabilidad.

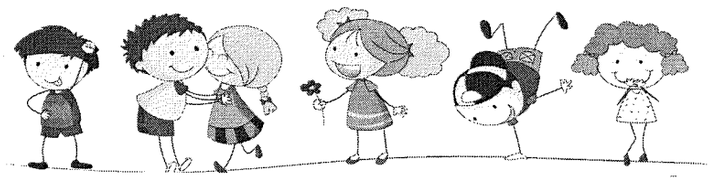
Johan es un niño sociable, empático y respetuoso con sus compañeros y maestras. Participa activamente en dinámicas grupales, establece vínculos afectivos con facilidad y demuestra habilidades de liderazgo durante el juego libre ya que lo promueve de forma espontánea y cuenta con la iniciativa para buscar estrategias de juego. Selecciona a sus compañeros y compartiendo sus intereses de forma cooperativa.

Se ha evidenciado avances en la resolución pacífica de conflictos, comenzando a utilizar el diálogo como principal herramienta para resolver desacuerdos. Si bien en algunas ocasiones le cuesta seguir instrucciones o bajar su tono de voz, se ha venido trabajando desde el Jardín y con apoyo desde casa en el desarrollo de habilidades para la escucha activa y la gestión emocional, con resultados positivos.

En el área del lenguaje, Johan ha enriquecido su vocabulario y muestra fluidez al expresarse. No solo relata experiencias personales, sino que también participa en la creación de juegos simbólicos junto a sus compañeros, el juego de roles es su favorito ya que predomina su imaginación y utiliza demasiados juguetes de la cocinita para recrear escenarios de la cotidianidad, como cuando realizo un bus con las sillas del salón, y el era el conductor, sus compañeros le siguieron el juego y el feliz lo demostró con una gran sonrisa y demostrándole a las maestras su interés por compartir de sus ideas.

Demostrando así imaginación activa y capacidad para conectar ideas. Pregunta con interés sobre su entorno y busca constantemente nuevas formas de comprender lo que le rodea, lo que evidencia un pensamiento lógico en expansión.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



Se muestra perceptivo, curioso y con deseo de aprender, disfrutando especialmente de aquellas actividades que involucran retos, exploración o dramatización.

En las actividades de acuarela coge con su mano derecha el pincel y su color favorito es el verde, mantiene concentración asertiva y persiste en terminar su obra.

En la crayola y modelado se predomina su interés por utilizar con su mano derecha los objetos que lo llevan a pintar y amasar con su imaginación, se predomina mucho el color verde, aunque en ocasiones cuando no se presenta el color verde no hay problema para trabajar con otro color.

Johan es un niño alegre, cariñoso, creativo y con gran potencial. A través del acompañamiento pedagógico y el apoyo familiar, continuará desarrollándose de manera integral, consolidando habilidades fundamentales para su vida escolar y social.

En las manualidades Johan aporta ideas creativas para mejorar sus creaciones, coopera con sus compañeros, respetando turnos e intercambio de materiales.

Con las experiencias de hogareña que se realizan los días viernes Johan muestra interés y liderazgo, pregunta a su maestra que se va a realizar y esto le permite realizarse preguntas y con su cara de satisfacción se alegra y pone atención a las instrucciones. Sin embargo con los últimos sucesos en el hogar hay que permanecer atentos a su bienestar emocional pues las continuas separaciones y uniones entre sus padres hacen que el se vea fuerte, pero debemos estar atentos para protegerlo de la manera mas cercana posible. Hablarle con cuidado de la situación sin establecer juicios a la pareja y sin permitirlo hacerlo frente a él o frente a otros.

Se sugiere continuar fortaleciendo desde el hogar el seguimiento mediante hábitos claros, el desarrollo de su pensamiento a través de juegos que le permitan a imaginar, crear y resolver, agradecemos de antemano se tomen en cuentas estas recomendaciones con el fin de aprovechar estos últimos meses para consolidar los procesos que requiere para su desarrollo.

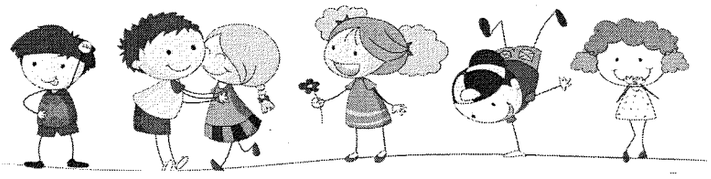
Gloria P. castellanos

Gloria patricia castellanos
Maestra

11/Julio/2025.

Jasbleidy C.
1000604806

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable de Servicio



SEGUNDA ENTREGA DE INFORMES JULIO 2025
IAN SANTIAGO PARRA SUAREZ

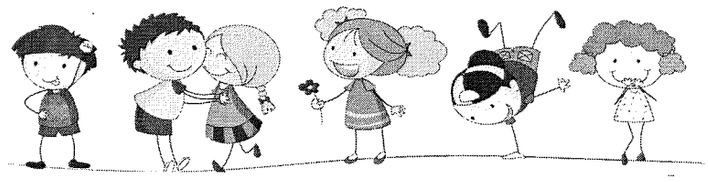
Ian Santiago Parra continua con una disminución en la disposición hacia los hábitos alimenticios, estancándose este proceso en su desarrollo, donde solía finalizar su comida con mayor prontitud. Actualmente, requiere acompañamiento cercano y motivación constante durante este momento del día. Se está brindando apoyo por parte de la maestra para fomentar una actitud más positiva frente a la alimentación y la permanencia en la mesa durante el tiempo establecido. solicitamos de igual manera el acompañamiento en casa para establecer límites para que no supere los 45 minutos a una hora, pues la ingesta de alimento no debe ser superior a este tiempo.

En las actividades que implican el uso de materiales como crayolas, acuarelas y elementos de trabajo manual, Santiago ha mostrado una participación limitada y baja iniciativa. A pesar de la variedad de estímulos y acompañamiento brindados por las maestras su interés se ha visto reducido. Esto ha generado la necesidad de buscar nuevas estrategias que permitan despertar su curiosidad y favorecer su participación activa en estas experiencias, fundamentales para el desarrollo de la motricidad fina, la creatividad y la expresión emocional.

Santiago se encuentra en un proceso de ajuste que requiere acompañamiento afectivo constante. Su bajo interés por algunas propuestas del Jardín podría estar vinculado con aspectos emocionales o motivacionales que es importante seguir observando y atendiendo. También es importante asignarle tareas que le exijan cumplir con la organización de sus espacios, colaborar en tareas del hogar y ayudarle a evidenciar por su parte la importancia de su colaboración sintiéndose útil y reconocido por estos logros. Aspecto que es necesario consultar también con el pediatra, pues podría ser necesario eliminar algún problema de salud (anemia, azúcar).

Ha demostrado desinterés en las experiencias de manualidad, al pintar el tubo de cartón se evidencia que a pesar de que es un niño grande se demora en realizarlo, su agarre de pincel es con toda la mano, se busca estrategias para mejorarlo. Este ejercicio lo va a necesitar en su proceso de la escolaridad, al no alcanzar este objetivo podrá enfrentar dificultades académicas en donde se vea perjudicado.

En las experiencias de crayola, coge las crayolas con toda la mano, la cual no permite un buen agarre, realiza garabatos no tan fuertes y no muestra mucho entusiasmo por realizar sus creaciones, ya que lo hace rápido para levantarse de la mesa y dirigirse a jugar con sus compañeros.



En cuanto a las actividades de modelado a pesar de coger la plastilina o cera de abejas no para modelarla él no ejerce la suficiente fuerza para calentar el material y poderlo trabajar, en ocasiones no logra realizar ninguna de sus creaciones.

En las hogareñas, demuestra interés por lo que se va a realizar, pero porque se siente acompañado de su circulo de amigos, se ha detectado que cuando esta acompañado realiza acciones inadecuadas como correr por el salón, y no sigue las instrucciones de la maestra, pero cuando se siente solo, no dirige palabra alguna.

Puede llegar a ser un niño influenciable, es decir que termina haciendo lo que otros le digan, pues no tiene la voluntad para imponerse ante lo que no puede hacer, su iniciativa es baja y no se evidencias propuestas propias en grupo ni individuales. Y corre el riesgo de causarse daño o causar daño a los demás. No muestra interés en ayudar a organizar su lugar de juego y de trabajo, en todo momento espera ser atendido y es importante que aprenda a valorar y reconocer por medio de las normas de cortesía lo que los demás hacen por él.

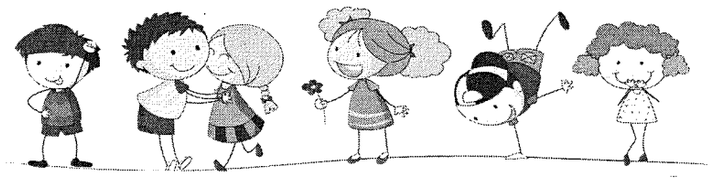
Se caracteriza por no saludar, no dar las gracias, no pide el favor, frente alguna dificultad no se disculpa y se mantiene en silencio cuando se le llama la atención al respecto. Lamentablemente también podemos evidenciar la falta de compromiso de sus padres, solicitamos se reflexione este aspecto en el hogar pues Santiago ya está imitando algunos comportamientos que son precisos remediar en este proceso de desarrollo.

En este periodo no se han presentado mayores avances en lo relacionado con la iniciativa para explorar, construir o desarrollar actividades cognitivas de forma autónoma. Su lenguaje es funcional y le permite expresarse, aunque aún no se evidencia un uso frecuente para comunicar ideas durante los espacios de juego o trabajo. Se continúa estimulando su participación verbal mediante canciones, rondas o la narración de cuentos realizando preguntas abiertas y momentos de diálogo con pares y maestras.

Desde casa pedimos el acompañamiento a Santiago en actividades artísticas breves y sencillas en casa (pintar, rasgar, pegar, modelar) que no generen presión, sino que se vivan como espacios placenteros y libres.

Santiago se encuentra en una etapa que requiere un acompañamiento sensible, constante y paciente por parte tanto de las maestras, como de su familia. Con el apoyo adecuado, ambientes estimulantes y afectivos, se espera que recupere progresivamente el interés por las actividades, las experiencias pedagógicas y su bienestar integral.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



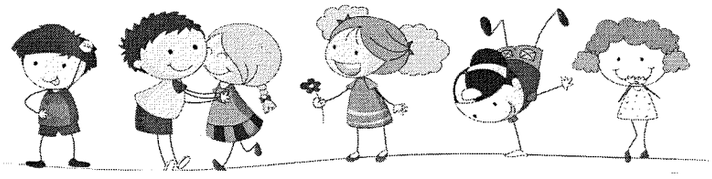
Recordemos que el próximo año Santiago iniciará su proceso escolar, de no superar estas dificultades en este momento su futuro académico y personal se verá afectado.

Agradecemos de antemano se tomen en cuentas estas recomendaciones con el fin de aprovechar estos últimos meses para consolidar los procesos que requiere para su desarrollo.

Gloria P. castellanos
Gloria patricia castellanos
Maestra

8/Julio/2025
Carolina Suarez.
1.024 526 964

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable de Servicio



SEGUNDA ENTREGA DE INFORMES JULIO 2025
IAN TOMAS CUBILLOS CUENCA.

Ian Tomás es un niño sociable, respetuoso y con facilidad para integrarse con sus compañeros. Disfruta del juego libre, comparte juguetes y experiencias, y lo observamos entusiasmado al narrar historias sobre lo que vive en casa, especialmente cuando se relacionan con momentos significativos como preparar alimentos. Es afectuoso y suele estar de buen ánimo, lo que contribuye a un ambiente cálido en el grupo.

Aunque en general mantiene una actitud positiva, en ocasiones le cuesta seguir instrucciones, especialmente cuando comparte con otros niños que también se distraen con facilidad. Por ello, se continúa trabajando desde el Jardín en estrategias que fortalezcan su atención y capacidad de escucha.

En cuanto al lenguaje, se comunica con claridad y de forma asertiva. Formula preguntas relacionadas con su entorno y muestra interés por explorar y aprender cosas nuevas, lo cual favorece su desarrollo cognitivo y comunicativo. Le gusta contar historias de su cotidianidad y habla de su papá, mamá y tíos donde se demuestra interés por su bienestar.

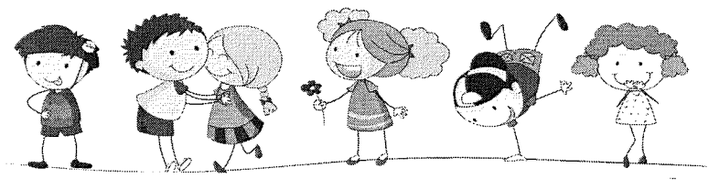
En el ámbito corporal, Ian Tomás muestra un desarrollo motor adecuado. Se desplaza con seguridad, corre, salta y participa con entusiasmo en las rondas y juegos de movimiento. En el parque, disfruta crear juegos como "la lleva" o "las escondidas", y es selectivo con sus compañeros de juego, generando vínculos significativos. Invita a las maestras a jugar en el parque.

Muestra mayor independencia en actividades de cuidado personal, como el lavado de manos, el cepillado dental y el uso del baño, aunque en algunos momentos aún requiere apoyo parcial. Intenta realizar tareas como amarrarse los zapatos, y demuestra motivación por aprender, preguntando e imitando con atención.

Participa activamente en actividades que implican el uso de materiales como plastilina en las experiencias de modelado, mientras esta en la mesa calentando la plastilina le gusta platicar con su maestra y contar experiencias que ha vivido o vivirá.

En la crayola realiza dibujos insinuados, intentando representar personas, animales u objetos, controla el crayón con precisión, su mano dominante es la derecha, comienza a nombrar y elige colores, mostrando preferencia por el color azul. expresa emociones e ideas a partir de sus creaciones.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



La acuarela es una experiencia que disfruta representando objetos de su imaginación y en ocasiones a personas de su familia, su color favorito es el azul, en estas experiencias se concentra y demuestra creatividad al realizar objetos que lo rodean como animales, su mano predominante es la derecha. Realiza con agrado las pausas activas y es colaborador al momento de organizar el espacio del aula, por ejemplo, al guardar los juguetes.

En las experiencias de manualidad Tomas sigue instrucciones sencillas en varios pasos desarrollando memoria y atención, le gusta estar atento a los materiales que trabajaremos, en esta ultima manualidad estaba emocionado por pintar su tubo de cartón, insertar las chaquiras en la lana y colocar el pompón de colores. Demostró su creatividad y alegría al terminar su marioneta.

En el espacio del comedor, se ha identificado que suele ser de los últimos en terminar sus alimentos, ya que se distrae fácilmente. Aunque come solo y utiliza adecuadamente la cuchara, se continúa trabajando en la consolidación de este hábito para mejorar su concentración durante la hora de la comida.

Particularmente, los días viernes disfruta mucho de las actividades hogareñas, donde participa con entusiasmo en la preparación y degustación de alimentos sencillos como frutas y chocolate, lo que fortalece su motivación y habilidades prácticas.

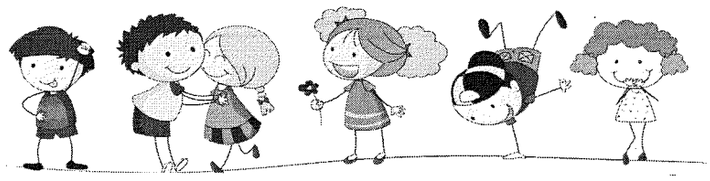
Ian Tomás es un niño curioso, alegre y con gran disposición al aprendizaje. Presenta avances en su autonomía, habilidades comunicativas y participación en las actividades del Jardín. Se recomienda desde casa la realización de actividades y juegos que promuevan la concentración, con el acompañamiento constante de sus maestras y el apoyo desde casa, Ian Tomás continuará progresando de manera positiva en su desarrollo integral.

También se recomienda que se debe mostrar más el interés por la asistencia hacia los Talleres y reuniones de padres que promueva el Jardín Infantil ya que se socializan temas de gran interés para un mejor desarrollo del niño.

Gloria P. castellanos
Gloria patricia castellanos
Maestra

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable de Servicio

Jeidy Cuenca
1024538801
8/julio/2025



SEGUNDA ENTREGA DE INFORMES JULIO 2025
EMILY DAHIAN SANTOFIMIO MOJICA.

Dahian es una niña alegre, participativa y empática, que se relaciona de manera positiva con sus compañeros y maestras. Ha mostrado mayor seguridad para participar en actividades grupales como las rondas infantiles, superando la timidez que presentaba anteriormente. Ahora se involucra con entusiasmo, propone juegos y canciones, e incluso invita a otros a unirse, mostrando su capacidad de liderazgo y colaboración.

Se comunica de forma clara y fluida, utilizando un vocabulario amplio y adecuado para su edad. Construye oraciones complejas, relata hechos cotidianos y realiza preguntas que reflejan curiosidad y pensamiento crítico. Disfruta de las actividades orales como la narración de cuentos, juego de dedos, y rondas.

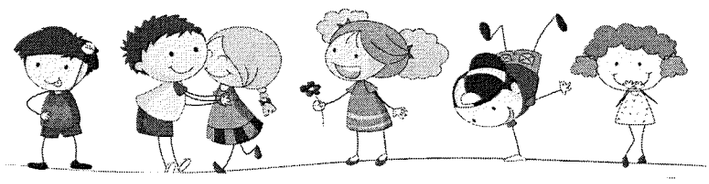
Dahian demuestra un pensamiento lógico y reflexivo que ha ido creciendo paulatinamente. Reconoce letras, números, formas y colores, y es capaz de establecer relaciones sencillas de causa y efecto. Participa activamente en conversaciones que requieren atención y análisis, formulando preguntas y resolviendo pequeños problemas cotidianos con seguridad.

En sus producciones gráficas y plásticas, recrea situaciones de su vida cotidiana, mostrando su capacidad de simbolización y expresión creativa, en las experiencias de crayola y acuarela le gusta pintar con crayola de color amarillo y roja, plasmar sus creaciones a su gusto e imaginación, expresa libremente sus emociones y estado de ánimo en la acuarela, predominando el uso del color rosa. Disfruta pintar con los dedos, lo que demuestra su interés por realizar actividades que involucren el uso de sus manos.

Disfruta de las actividades de hogareña ya que le gusta estar al aire libre mientras realiza experiencias artísticas en donde participa con todos sus sentidos, expresa su alegría cuando realiza actividades como ejecutar juegos de roles.

A Dahian le gustan las experiencias de modelado, ya que disfruta amasar con la plastilina y la cera de abejas para crear animales y objetos que observa a su alrededor. En las manualidades, le gusta explorar cada espacio pues tiene interés por descubrir con qué materiales trabajará en cada actividad y participa con entusiasmo.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



En cuanto a su desarrollo corporal, Dahian se desplaza con seguridad, corre y salta con fluidez, lo que favorece su participación activa en juegos al aire libre, especialmente cuando comparte estos momentos con sus compañeros o familiares, como lo menciona con alegría al hablar de su prima.

A nivel de motricidad fina, manipula con destreza materiales como pinceles, crayolas y objetos pequeños, lo que le permite realizar actividades artísticas con precisión.

En lo referente a la autonomía, Dahian es una niña organizada y responsable con sus ritmos diarios: va sola al baño, se lava las manos y cepilla los dientes de manera autónoma. Durante la alimentación, aunque a veces se distrae, come por sí sola y disfruta de los alimentos que son de su agrado.

Dahian se destaca como una niña inteligente, creativa, segura de sí misma y con una gran disposición hacia el aprendizaje. Su iniciativa y entusiasmo la convierten en un referente positivo dentro del grupo.

En los últimos meses evidenciamos que en el hogar hay cambios de los cuales Dahian se expresa con alegría, es importante escucharla y ayudarle a comprender cuál es su lugar y su participación en estos nuevos roles. Esto nos permite ver que Dahian está muy atenta a todo cuanto le rodea y requiere que le demos seguridad para que emocionalmente se sienta segura y no afecte su capacidad de tomar decisiones.

Uno de los beneficios de las actividades artísticas es favorecer su armonía y serenidad, todo cuanto podamos ofrecer es estos aspectos en familia le ayudará a desarrollar ritmos sanos.

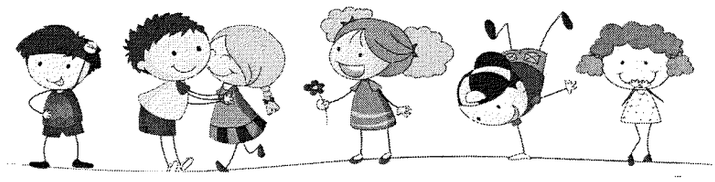
Gracias a ustedes Dahian está construyendo un camino sólido hacia una transición exitosa a su escolaridad, reconocemos su acompañamiento al respecto y les felicitamos por todo su interés en el desarrollo y bienestar a la señora Valentina Mojica por ayudar con la limpieza de pediculosis, que aunque este proceso ha mejorado aun requiere de ayuda y acompañamiento.

Gloria P. castellanos
Gloria patricia castellanos
Maestra

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable de Servicio

valentina mojica
1024485935
08/7/2025.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



SEGUNDA ENTREGA DE INFORMES JULIO 2025
ALAN STIVEN MURIEL ÑANGUMA.

Stiven ha demostrado ser un niño alegre, curioso y con una gran disposición hacia el aprendizaje. Llega al jardín con entusiasmo y participa activamente en las actividades propuestas, especialmente en aquellas relacionadas con la expresión artística, como la crayola, la plastilina, el modelado y las manualidades. Su participación está marcada por una actitud empática y un constante interés por explorar lo que le rodea, formulando preguntas que reflejan su deseo por aprender.

Stiven presenta un desarrollo cognitivo acorde a su etapa de desarrollo. Reconoce colores, formas, números y letras, estableciendo relaciones sencillas entre conceptos. Sigue instrucciones de dos o más pasos y se interesa por entender el porqué de las cosas. En cuanto al lenguaje, se comunica con fluidez, utiliza frases completas, amplía continuamente su vocabulario y se involucra activamente en conversaciones, cuentos, juegos orales y relatos grupales.

Se caracteriza por ser un niño imaginativo y creativo, con una marcada inclinación hacia el juego simbólico, especialmente alrededor de temas de superhéroes donde evidenciamos la influencia de programas de televisión. Si bien esta cualidad enriquece su capacidad de invención, en algunas ocasiones le dificulta establecer una conexión plena con las dinámicas grupales y con sus compañeros, ya que permanece concentrado en sus historias de ficción.

Por esta misma razón presenta un temperamento fuerte y expresivo. Su tono de voz suele ser elevado, lo que ha generado momentos de incomodidad entre sus pares. Desde el Jardín, se ha trabajado en el uso adecuado del volumen de voz, promoviendo el respeto por el entorno y por los demás.

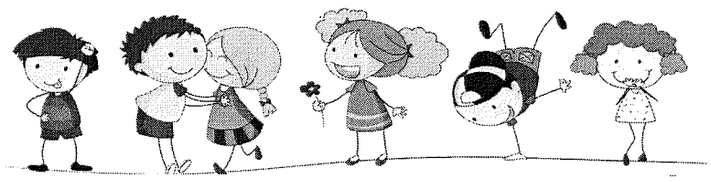
Es importante facilitar espacios en donde pueda explorar su fantasía creadora en donde los medios tecnológicos no lo influyan de esa manera, pues cuando el crea sus propios juegos a partir de su imaginación logra crear ambientes más enriquecidos y su estado anímico se ve más alegre y divertido. Es un niño que cuando crea su propio espacio sin influencia de los medios, comparte ideas durante el juego libre y logra atraer a sus compañeros, motivando juegos colaborativos e imaginativos.

En lo relacionado con la autonomía, Stiven ha mostrado avances importantes. Se viste solo, organiza sus pertenencias, mantiene una buena postura en la mesa e ingiere sus alimentos con agrado y sin dificultad, felicitamos a la familia por la motivación que le han dado en casa ya que ha comenzado a recibir los alimentos sin dificultad alguna y los come con agrado. Durante la hora de la comida, usa adecuadamente la cuchara, permanece atento y demuestra una actitud positiva. Ha interiorizado hábitos de higiene personal como el lavado de manos y el cepillado de dientes, ejecutándolas de forma eficiente y constante.

En las experiencias como crayola demuestra ser un niño calmado y presenta un mejor manejo de sus emociones y las deja plasmadas en el dibujo donde realiza garabatos con mayor intencionalidad, y tiene interés por contar una historia.

JARDIN INFANTIL WALDORF

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



Su pintura plasma rudeza y fuerza, especialmente cuando viene de un fin de semana largo, o su constante ausentismo lo lleva a perder el ritmo del Jardín y por eso no podemos evidenciar avances significativos. Cuando hay constancia en su trabajo evidenciamos que sabe hacer uso del pincel y realiza la mezcla de colores acorde a lo indicado. No presenta ninguna dificultad para expresar sus pinturas.

En las actividades de hogareña es impaciente, es observador, pero tiene concentración a corto plazo por su deseo de ir a otro espacio y realizar otras actividades. A veces se involucra en los procesos, le llaman la atención, pero se aleja de ellos cuando pierde el interés ya que que se siente más atraído por realizar actividades fuera del salón.

En la experiencia de modelado amasa la plastilina con sus manos, sintiendo su textura y calentándola para hacerla más maleable. Durante esta actividad, deja volar su imaginación creando diferentes formas y figuras, explorando libremente sus ideas y fomentando su creatividad. Realiza bolitas, palitos y caracoles. El debería tener mayor dominio del modelado al crear otras figuras pero nuevamente evidenciamos, que sus ausencias constantes le están afectando su proceso de desarrollo.

Stiven colabora activamente en la experiencia de la manualidad y sigue las instrucciones con atención. Disfruta manipular materiales nuevos, mostrando interés por explorar y descubrir sus posibilidades, al pintar su manualidad ya lo hace aplicando el color de manera unidforme y se deja sorpender por la variedad de los materiales al explorarlos.

En la experiencia de hogareña Stiven muestra interés en actividades que se salen de la cotidianidad, como salir al parque para hacer un picnic o participar en la preparación de recetas caseras, compartir con sus compañeros estas experiencias le favorecen y refuerza sus habilidades de socialización.

En los espacios al aire libre como ir al parque o ir a la casa de enanos, participa con energía, se desplaza con seguridad y demuestra control corporal en actividades de motricidad gruesa, como correr, saltar o subir estructuras del parque.

Recomendaciones para la familia, incentivar más la asistencia del niño al Jardín, ya que falla muchos días al mes. Es importante la asistencia la participación a los Talleres de Padres y reuniones en general que brindamos por parte del Jardín Infantil, pues en ellos les ofrecemos estrategias importantes para el acompañamiento de sus hijos en el proceso de la crianza.

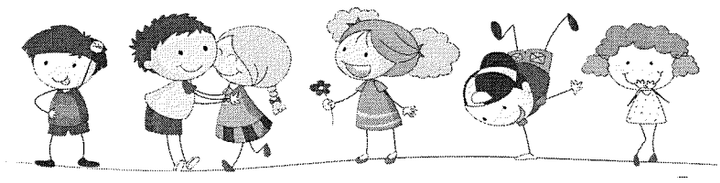
Stiven es un niño con gran potencial creativo y afectivo, que avanza de manera positiva en su desarrollo integral. Con el acompañamiento constante desde el jardín y el apoyo en casa, continuará fortaleciendo sus habilidades sociales, comunicativas y emocionales, lo que favorecerá su crecimiento personal y su bienestar dentro del grupo si contamos con su apoyo y compromiso.

Gloria P. castellanos
Gloria patricia castellanos
Maestra

Yessica Narguma
1024588555
16/07/2025.

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable de Servicio

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



SEGUNDA ENTREGA DE INFORME ESCRITO - JULIO 2025

ALAN DAVID GARZON RUIZ

Durante este trimestre observamos que Alan se muestra colaborador al organizar los juguetes después de utilizarlos, además crea juegos con sus compañeros utilizando lo que encuentra en su entorno, donde elige varios elementos de la cocinita o la casa de enanos y los coloca ya sea debajo de una mesa o en un rincón donde representan acciones cotidianas como cocinar, llamar por teléfono, arreglar la casa con las herramientas entre otras, lo cual afianza su creatividad e imaginación.

En su desarrollo corporal a Alan le gusta jugar a las cogidas donde muestra agilidad al esquivar todos los obstáculos que encuentra a su paso cuándo está en el parque, además posee grandes habilidades corporales que le permiten lanzar, patear o encestar una pelota, lo que favorece su coordinación viso manual.

Alan en relación a su comunicación hace uso de frases sencillas para opinar, hablar de lo que ve a su alrededor, responder preguntas y manifestar qué cosas le agradan y qué cosas no, sin embargo observamos que el niño al momento de hablar en ocasiones repite varias veces una misma palabra para iniciar una conversación, por lo que desde los momentos de interacción comunicativa se motiva a Alan para que repita con tranquilidad y despacio cada frase, fortaleciendo de esta manera su fluidez verbal.

Alan es independiente y autónomo en su cuidado personal, reconoce los elementos propios para cada ritmo de higiene, además ingiere todos los alimentos proporcionados en el Jardín utilizando de manera adecuada cuchara y vaso o pocillo.

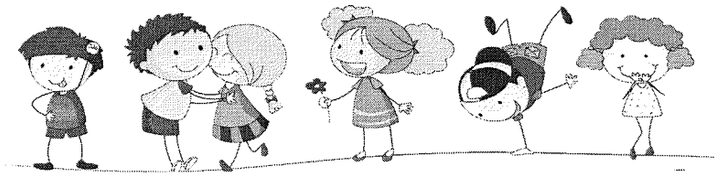
En la experiencia artística de crayola Alan empieza a tener mejor agarré de pinza y manejo del espacio de la hoja donde realiza trazos cada vez más intencionados dándole nombre a sus obras de arte.

Alan disfruta de la actividad de acuarela donde por ejemplo logra crear un arco iris mezclando, reconociendo y nombrando los colores que observa, además al pintar logra respetar los bordes delimitando figuras, lo que favorece su sentido de orientación espacial.

En las actividades de modelado Alan empieza a descubrir cómo el escenario propuesto por las maestras se convierte en una posibilidad de imaginación y fantasía donde al modelar formas y figuras más elaboradas calentar el niño manifiesta iniciativa le da sentido a sus intereses.

Dentro de las manualidades Alan muestre interés y entusiasmo al crear diferentes elementos donde pinta, pega y decora haciendo uso de diferentes elementos plásticos donde afianza su destreza motriz, además sigue las indicaciones brindadas por la maestras del paso a paso de cómo elaborar la gallinita y la ruana de caballo.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



En la experiencia hogareña Alan disfruta al participar del oficio de lavar donde logran usar sus manos con destreza para enjabonar, refregar, escurrir y torcer la ropa de las muñecas. Al momento de interactuar en la fogata Alan sé quedó asombrado viendo el fuego y de manera muy cuidadosa calentó su masmelo.

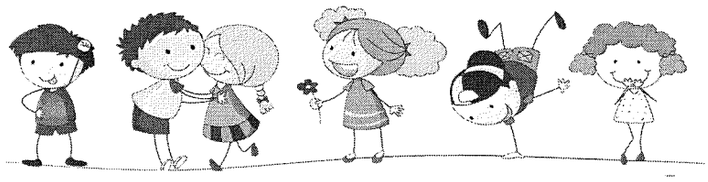
En importante que la familia de Alan muestre mayor corresponsabilidad en los procesos del niño, ya que se ha visto poca participación en los talleres y eventos propuestos desde el Jardín, además aunque en el mes de junio empezaron a cumplir con la documentación médica, aún deben realizar la gestión pertinente lo más pronto posible para hacer entrega de todos los soportes garantizando el seguimiento médico pertinente.

Diana Marcela Cortes Rodríguez
Maestra Licenciada

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable del servicio
Programa de Jardín Infantil

02/07/2025
Angelica María Gaitan Ruiz.
1103714381.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



SEGUNDA ENTREGA DE INFORME ESCRITO - JULIO 2025

EHMILY LUCIANA AGUILAR SANCHEZ

Durante este trimestre observamos que Luciana disfruta de los juegos de construcción donde crea formas y figuras con los cubos de madera, los bloques lógicos o los encajables de figuras geométricas con los cuales puede hacer clasificación de forma color y tamaño.

En relación a su expresividad Luciana posee grandes habilidades comunicativas que le permiten opinar, contar, preguntar e indagar acerca de todo lo que sucede a su alrededor, también le gusta contarle a las maestras las situaciones de su casa siendo específica con las acciones que realizan sus hermanos y mamá. De igual manera evidenciamos que a la niña le gusta participar de la ronda y juego de dedos donde sigue las melodías y movimientos propuestos por las maestras.

Luciana tiene buen control y dominio de su cuerpo al realizar ejercicios corporales como por ejemplo saltar, hacer piruetas, subir y bajar por el rodadero y correr cambiando de velocidad. Disfruta de las experiencias musicales donde puede mover su cuerpo al ritmo de las melodías, siguiendo la coreografía propuesta por la maestra. La niña disfruta del juego con pelotas donde puede lanzar con facilidad una pelota desde diferentes distancias y posiciones mostrando gran destreza corporal y coordinación viso manual.

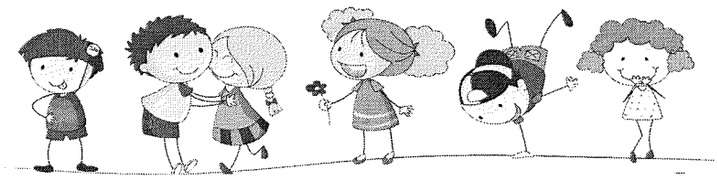
Durante el último mes observamos que en ocasiones Luciana se muestra brusca con sus compañeros, los escupe o les dice que son feos, por lo que desde el ejercicio pedagógico se trabaja en el respeto y cuidado por los demás, de igual manera la familia a través del dialogo en casa contribuye al mejoramiento de las relaciones interpersonales.

Luciana disfruta y participa activamente de las diferentes actividades y ritmos trabajados en el jardín, aunque se observa que su emoción y curiosidad la lleva a no esperar o no seguir las indicaciones dadas por la maestra, donde por ejemplo utiliza los elementos antes de lo indicado, ubica elementos en el lugar que no corresponde, grita o juega en el comedor, desde el proceso pedagógico diario se invita a la niña a trabajar en el seguimiento de las normas propias del salón.

En la práctica de hábitos de aseo e higiene personal Luciana es autónoma al momento de lavarse manos, cara y dientes haciendo buen uso de los diferentes elementos dispuestos para tal fin, sin embargo en el momento de la alimentación es importante que la niña fortalezca el ejercicio de masticar para que ingiera la cascara de las frutas por ejemplo con la mandarina y la pera, ya estas contienen las fibra y vitaminas que necesita para su desarrollo integral.

Luciana participa activamente en las actividades artísticas donde se observa mayor agarre y prensión de la pinza de sus manos al sujetar elementos como crayolas y pinceles, además despliega su imaginación al crear obras de arte con mezclas de colores y formas a las cuales puede darle nombre y significado.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



Luciana disfruta de la actividad de modelado con la masa mágica donde explora, texturas, formas y colores, además se asombra por la consistencia y transformación que tiene los materiales cuando se mezclan unos con otros, de igual manera reconoce sus habilidades motrices y después de proponérselo logra calentar con sus manos la cera de abejas y crea diferentes formas y figuras, mientras interpretar canciones que son de su interés.

En las manualidades Luciana empieza a comprender que para la elaboración de estas se lleva a cabo un paso a paso, donde pregunta a las maestras "profe y hoy que haremos" por ejemplo a la gallinita, a la ruana o a la marioneta, evidenciando que tiene buen manejo de los materiales al pintar, pegar y ensartar, lo que favorece su destreza y habilidades manuales

En las experiencias de hogareña Luciana se emociona cuando se realizan actividades al aire libre donde tiene contacto con diversos materiales y la posibilidad de explorar sus sentidos, al ver el fuego en la fogata, tocar el agua, jabón cuando lava la ropa de las muñecas manifestando que en casa le ayuda a su mamá, degustar los masmelos y oír los sonidos del entorno.

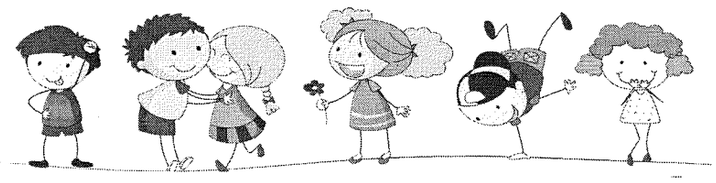
Agradecemos a la familia de Luciana por el apoyo y responsabilidad que se evidencia en el proceso pedagógico llevado a cabo dentro del Jardín, lo cual contribuye al desarrollo integral desde el fortalecimiento de las capacidades, destrezas y habilidades de la niña, sin embargo es importante que la familia muestre mayor compromiso en el cumplimiento del horario de ingreso para que la niña no pierda el ritmo diario y pueda participar activamente de las diferentes experiencias planteadas en el Jardín.

Diana Marcela Cortes Rodríguez
Maestra Licenciada

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable del servicio
Programa de Jardín Infantil

Patricia Fino
CC. 1073676743.
02/07/2025

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



SEGUNDA ENTREGA DE INFORME ESCRITO – JULIO 2025

AMARIS LISETH BENAVIDES BOTINA

Durante este trimestre Amaris se muestra alegre y entusiasmada al asistir al jardín donde disfruta jugar, bailar, cantar y participar de las diferentes experiencias artísticas, de igual manera en los juegos de roles hace uso de los elementos de la casita para representar situaciones que observa en su cotidianidad, por ejemplo; preparar sopas, cantarle comida al bebé, doblar y lavar ropa en la lavadora.

En la relación con sus compañeros observamos que Amaris se divierte corriendo y jugando en el parque donde muestra gran destreza al desplazarse lo cual le permite correr cambiando de velocidad manteniendo el control de su cuerpo.

Amaris posee grandes habilidades comunicativas que le permiten hacer uso de un lenguaje apropiado para su edad donde refiere sus intereses, necesidades, responde preguntas, relata experiencia que vive en casa con su familia y se comunica de manera clara con sus compañeros y maestras.

En el último mes observamos que Amaris en ocasiones se muestra voluntariosa frente a las normas propias del salón, donde juega en las escaleras, en el comedor, correr en el salón o no participa en la organización del salón después de jugar en la casita, además se enoja cuando la maestra no le permite llevar a cabo esta acciones, por lo que es importante trabajar en el manejo de normas y en el control de emociones.

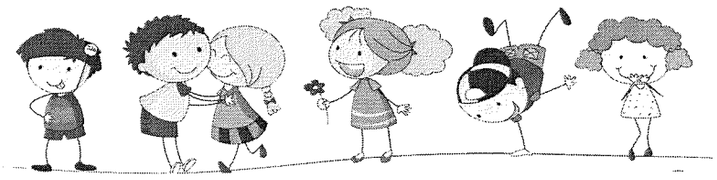
Aunque Amaris es independiente en su cuidado personal es importante que la familia desde casa favorezca los procesos de autonomía al momento de ingerir los alimentos ya que la niña no utiliza la cuchara y espera que la maestra la motive para comer o en ocasiones juega con la comida.

En la actividad artística de crayola evidenciamos que Amaris empieza a crear figuras humanas a las cuales les da nombre y significado, ademas se muestra cuidadosa y delicada al realizar sus obras de arte.

A Amaris le gusta participar de la experiencia artística de la acuarela donde tiene buen manejo de los materiales, por ejemplo para decorar su ruana hace uso de la pintura y la espuma de manera adecuada intentando que su obra de arte quede de la mejor manera.

En las actividades de hogareñas Amaris muestra concentración, interés y destreza por doblar las mantas donde une punta con punta, hasta lograr realizar el ejercicio por sí sola, de igual manera enrolla los caracoles de tela y coloca la ropa de las muñecas dobladas sobre la lavadora.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



Felicitamos a la familia de Amaris por el compromiso con los procesos llevados a cabo dentro del Jardin donde tienen toda la documentación al dia, asisten a los talleres programados y participaron activamente en la celebración de los cumpleaños de la corporación donde la niña disfruto al bailar, jugar, cantar y lucio con alegría la ruana que elaboraron en familia.

El día 08 de Junio de 2025 Amaris presenta un accidente con su familia, donde la mamá la señora Yeimin Botina refiere que mientras que se encontraban en el centro comercial el Ensueño la niña se resbaló de un trampolín y cayó sobre su brazo izquierdo , de inmediato la llevaron para el médico donde lo dieron los primeros cuidados y le asignaron un cita prioritaria donde al revisarla le dijeron que tenía una fractura que requiere cirugía, sin embargo como el brazo se encuentra inflamado le colocaron un yeso y se debe esperar de 8 a 10 días para programar la cirugía, por tal razón le dan a la niña 30 días de incapacidad desde el 08/06/2025 al 09 /07/2025.

El día 17 de junio de 2025 la maestra realiza visita domiciliaria en compañía del profesional de apoyo en psicología de la SDIS, con el fin de verificar las condiciones de salud de la niña y establecer la posibilidad de entregar un apoyo alimentario. El día 18 de junio de 2025 la profesional de apoyo en nutrición realiza vista con la maestra de la niña con el fin de suministrar los datos necesarios para que desde la subdirección se pueda garantizar un paquete alimentario para Amaris.

Durante la visita observamos a Amaris atenta, animada y dispuesta, además invita a la maestra a jugar donde mediante el juego de roles, hace comida, toma el pedido escribiendo la orden y recibe la llamada de quién necesita algo de comer, para lo cual hace uso de un lenguaje claro y preciso.

La señora Yeimin Botina refiere que la niña manifiesta dolor solo cuando se le mueve el brazo, de igual manera la mamá nos comenta que el día 18/06/2025 llamo a la clínica donde atendieron a la niña y le dijeron que se había pasado el caso a Cafam por lo que tenía máximo 20 día para hacer el empalme entre un lugar y el otro y así poder programar la cirugía, teniendo en cuenta está situación desde el Jardín con apoyo de la psicóloga se orientará a la mamá para gestionar una PQR, con el fin de agilizar el proceso. El día 20 de Junio de 2025 la SDIS autoriza el apoyo alimentario para la niña Amaris Lizeth Benavides Botina, por lo que nos encontramos en el trámite.

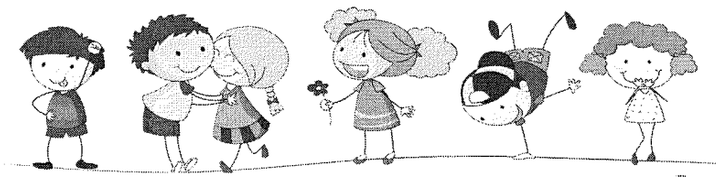
Diana Marcela Cortes Rodríguez
Maestra Licenciada

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable del servicio
Programa de Jardín Infantil

Yeimin Patricia Botina
CC 1137084923
02/09/2025

JARDIN INFANTIL WALDORF

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



PRIMERA ENTREGA DE INFORME ESCRITO - JULIO 2025

SARA ANTONELLA PAZ PIÑEROS

Antonella es una niña de estatura promedio, es delgada, de tez trigueña, sus ojos son grandes oscuros y brillantes, su nariz es ancha y sus labios son delgados, su cabello es largo de color castaño oscuro. La niña caracteriza por ser amable, servicial, activa, alegre, divertida y colaboradora, le gusta estar siempre limpia, arreglada y bien peinada.

Ingresa por primera vez al Jardín el día 22 de Mayo de 2025 donde se muestra tranquila, curiosa por su entorno, participativa de las actividades y autónoma en la práctica de las diferentes actividades y ritmos propios del jardín, teniendo en cuenta que Antonella ya ha estado en otro Jardín no fue necesario el acompañamiento de la familia en su proceso de adaptación al jardín.

En la relación con sus compañeros Antonella inicialmente se mostró un poco tímida al interactuar con ellos, por lo que prefería el juego individual, sin embargo gradualmente la niña empieza a integrarse al grupo donde se emociona al explorar los diferentes elementos que encuentra en su entorno con los cuales crea diversa historia que favorecen su imaginación y fantasía.

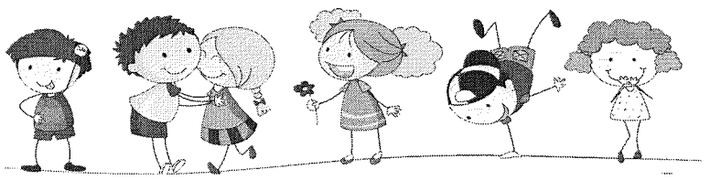
Antonella Inicialmente se mostró tímida ante sus compañeros y maestras para expresarse pero poco a poco adquirió confianza lo cual le permite utiliza frases sencillas para dar a conocer sus intereses o necesidades, además puede entablar conversaciones con las maestras narrando situaciones de casa y nombrando a cada uno de los miembros de su familia.

En cuanto a su desarrollo corporal Antonella realiza diferentes movimientos y desplazamientos con su cuerpo donde atraviesa obstáculos, patea una pelota, salta en un pie, corre cambiando de velocidad y posiciones teniendo equilibrio, estabilidad y control, lo que favorece su destreza motriz.

Antonella es autónoma e independiente en la práctica de los hábitos de higiene personal donde hace buen uso de los elementos como el jabón, el agua y las toallas de papel para lavarse manos y cara, además utiliza por sí sola la cuchara para ingerir todos los alimentos que se brindan en el Jardín.

En las experiencias artísticas Antonella se muestra atenta, concentrada y participativa donde evidenciamos que con la crayola logra garabatear y colorear con fuerza cubriendo la hoja con diferentes colores, en la acuarela tiene buen agarre del pincel donde pinta respetando el límite de las figuras y de la hoja, en el modelado utiliza el calor de sus manos para moldear con la plastilina o la cera de abejas formas y figuras cada vez más estructuradas.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



En el momento de participar de las actividades de hogareña Antonella disfruta al interactuar con los elementos por ejemplo cuando lavo y tendió la ropa de las bebes y en el picnic se mostró observadora e intrigada al ver como con el fuego los masmelos se derritieron, y su sabor cambio después de estar caliente lo que permite afianzar su percepción y sensibilidad.

En las actividades de manualidad Antonella participa activamente en la elaboración de la ruana donde posee buen dominio de la pinza de su mano para sujetar la espuma y pintar el caballo con témpera siendo cuidadosa de no salirse del borde de la imagen.

Agradecemos a la mamá de Antonella por el apoyo, responsabilidad y atención que tiene hacia el buen desarrollo de las capacidades, destrezas y habilidades de la niña, estando siempre presta a las recomendaciones dadas por las maestras, también por la participación en los cumpleaños de la corporación donde la niña bailo con alegría el caballito mostrando a su familia sus habilidades musicales. Se le recomienda a la familia cumplir con la documentación médica requerida en el Jardin realizando lo más pronto posible la gestión, con el fin de garantizar el seguimiento al desarrollo y bienestar integral de la niña.

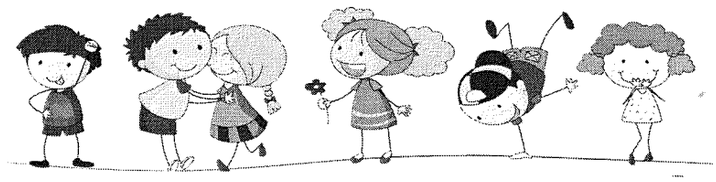
Diana Marcela Cortes Rodríguez
Maestra Licenciada

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable del servicio
Programa de Jardin Infantil

Illeriator pkz 1093692338

02/09/2025

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



SEGUNDO ENTREGA DE INFORME 2025

MILAN ANDREY QUINTERO TOLE

Milán, es un niño que se destaca por su actitud respetuosa, amable y colaborativa, Se caracteriza por ser servicial, manteniendo una disposición constante a participar activamente en las actividades cotidianas y en las dinámicas del aula.

Su lenguaje verbal es claro y estructurado, con un excelente manejo del lenguaje corporal como apoyo a sus interacciones. Expresa con facilidad ideas, emociones y relatos, en los cuales suele incluir a miembros de su núcleo familiar como protagonistas, lo cual evidencia su fuerte vínculo afectivo con el entorno cercano y su capacidad narrativa.

Ha mostrado avances significativos en su proceso de alimentación. Se evidencia una mejora progresiva en el ritmo de masticación, observándose una mayor agilidad al momento de ingerir los alimentos, lo cual indica un fortalecimiento en sus habilidades alimenticios. Adicionalmente, ha disminuido la necesidad de acompañamiento constante por parte del adulto, demostrando mayor autonomía durante las actividades pedagógicas.

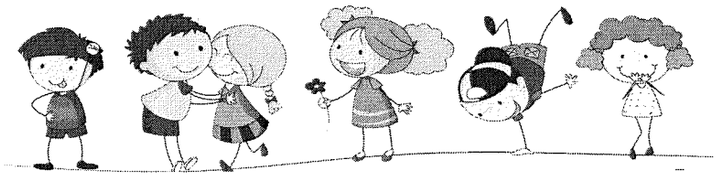
En cuanto a las experiencias pedagógicas, Milan ha participado en espacios de exploración sensorial y motriz utilizando herramientas como crayolas en el cual aún se evidencia un garabateo desordenado, en algunos momentos actúa por imitación, pero aun así no hace el ejercicio de cubrir la hoja en su totalidad.

En acuarela tiene un ejercicio más genuino pues, se deja guiar por el ritmo que la maestra construye con rondas que buscan estimular su imaginación y creatividad, por lo que deja fluir sus ideas y logra crear con una intencionalidad que disfruta explicar a algunos de sus compañeros en un tono de voz bajo, generando curiosidad por parte de los demás hacia su trabajo.

La plastilina es una actividad que le ha ayudado al niño a favorecer su motricidad fina, a ser más delicado y detallado en lo que ha creado, interiorizando de manera innata la importancia de utilizar sus dos manos para dar forma a las bolas de plastilina que crea con las pinzas de sus dedos en un primer inicio.

En esta época el trabajo de la manualidad se vio en una construcción bilateral, pues se le dio inicio en el Jardín, donde el niño con tela quirúrgica, una espuma, témpera amarilla y una silueta de gallina, logra dar inicio a lo que fue una ruana, que en acuerdos en familia terminaron, dándole un toque personal en cuanto las texturas y

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



colores que organizaron, por ello resaltamos y felicitamos a la familia Quintero Tole, por el cumplimiento y puntualidad para nuestra fiesta cultural, donde se le posibilita al niño un espacio de expresión artística, donde bailó un ritmo diferente de manera positiva y auténtica.

En las experiencias hogareñas hemos observado en Milán una inclinación hacia actividades lúdico-representativas que reflejan dinámicas propias de su entorno familiar, como cocinar, barrer o doblar la ropa. Estas acciones no sólo evidencian una apropiación de roles familiares, sino también un alto grado de colaboración y respeto hacia los demás, cualidades que enriquecen la convivencia dentro del aula.

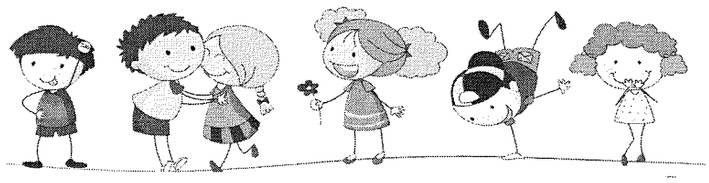
Se recomienda a la familia seguir trabajando en los buenos hábitos de alimentación del niño, pues aunque ha mejorado, es necesario que el trabajo sea constante para que no se tengan retrocesos en los procesos

Alejandra Nieto Moreno
Maestra

Wdson
1500470909
23/07/2025.

Francia Posada Torres
Responsable de servicio

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



PRIMERA ENTREGA DE INFORME ESCRITO – JULIO 2025

OSMAN ALEXANDER BARRIOS RAMIREZ

Osman es un niño alto, de cara y cuerpo delgado, de tez morena, sus ojos son grandes y expresivos de color negro, tiene cabeza ovalada, manos y pies largos, su nariz es ancha y puntiaguda, tiene el cabello corto y rizado. El niño se caracteriza por ser ágil, creativo, ingenioso, fuerte, activo y curioso.

Ingresa por primera vez al jardín el día 01 de Abril de 2025, evidenciándose que se mostró tranquilo, motivado e interesado en participar de las actividades y ritmos propios del Jardín, por lo que no fue necesario el acompañamiento de la familia en su periodo de adaptación.

En la relación con sus pares Osman se muestra amable, respetuoso y colaborador, de igual manera logra compartir con otros niños juegos y elementos donde favorece su imaginación creando situaciones que representan su cotidianidad, para lo cual utiliza los objetos que encuentra en su entorno.

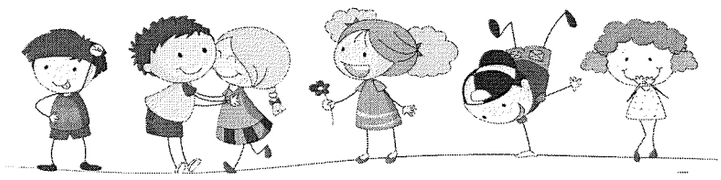
En cuanto a su comunicación Osman manifiesta iniciativa por participar de las rondas, cuento y juego de dedos de cada época donde muestra fluidez verbal, además se divierte recordando los movimientos que las acompañan. En ocasiones observamos que cuando la maestra le hace alguna pregunta el niño responde con voz suave y un poco tímido, sin embargo, poco a poco logra adquirir mayor confianza donde puede entablar conversaciones con sus compañeros y maestras manifestando sus intereses o necesidades.

Osman disfruta de los juegos corporales donde puede pasar obstáculos, brinca en un pie, salta y mantiene el equilibrio llevando objetos de un lado a otro, de igual manera explora las múltiples posibilidades que su cuerpo le ofrece para desplazarse ya sea corriendo, brincando y subiendo o trepando sobre diferentes superficies mostrando estabilidad, control y agilidad en su movimientos.

En la práctica de hábitos de higiene y cuidado personal Osman es autónomo al colocarse algunas prendas de vestir como por ejemplo, chaqueta y zapatos, de igual manera, muestra interés por llevar a cabo el ejercicio de amarre ya sea del delantal o los zapatos, aunque aún se le dificulta, lo intenta varias veces y le pide ayuda a las maestra para que lo orienten, también realiza los ritmos en el baño de manera independiente e ingiere todos los alimentos suministrados en el Jardin con agrado.

Osman participa en la organización del salón dejando los juguetes en el lugar que corresponde y sigue las indicaciones propias del salón donde al momento de permanecer en la ronda esta atento, cuando se desplaza al parque lo hace de manera adecuada sin correr y en el comedor posee una buena postura.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



En las actividades artísticas Osman disfruta del garabateo donde sus trazos son cada vez más intencionados, en la acuarela reconoce algunos colores y se emociona al explorar, mezclar y percibir diversas texturas y en el modelado amasa con sus manos la plastilina o cera de abejas donde puede permanecer atento y concentrado intentando crear diversas figuras, mientras escucha las melodías propuestas por las maestras, de igual manera disfruta de la masa mágica donde usa sus manos para desarrollar su percepción y sensibilidad.

Durante las manualidades Osman muestra grandes habilidades motrices que le permiten pintar, pegar y seleccionar uno a uno los materiales para decorar la gallinita, donde se diente feliz de ver el resultado final y poderlo llevar a casa.

Dentro de las actividades de hogareñas Osman disfruta de un dia de cine donde se emociona al preparar las palomitas, también empieza a descubrir como doblar una manta ya sea solo o con ayuda de un compañero o de las maestras.

Es importante que la familia muestre mayor compromiso y corresponsabilidad frente a los procesos que se llevan en el Jardin con Osman ya que aún tienen pendiente la documentación médica, no asisten a los talleres ni eventos programados, ademas durante el mes de junio el niño presenta varias inasistencias por lo que se realiza el seguimiento pertinente a lo que la mamá refiere que no tiene quien recoja el niño en la tarde y en algunas ocasiones se intenta establecer contacto telefónico pero no contestan, el Jardin continua pendiente del niño brindando a la mama la información y acompañamiento necesario con el fin de asegurar el bienestar del niño.

Diana Marcela Cortes Rodríguez
Maestra Licenciada

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable del servicio
Programa de Jardín Infantil

04/07/2025

A la fecha Osman Alexander Barros Ramirez se encuentra suspendido